



SPECIALE SMART CITY

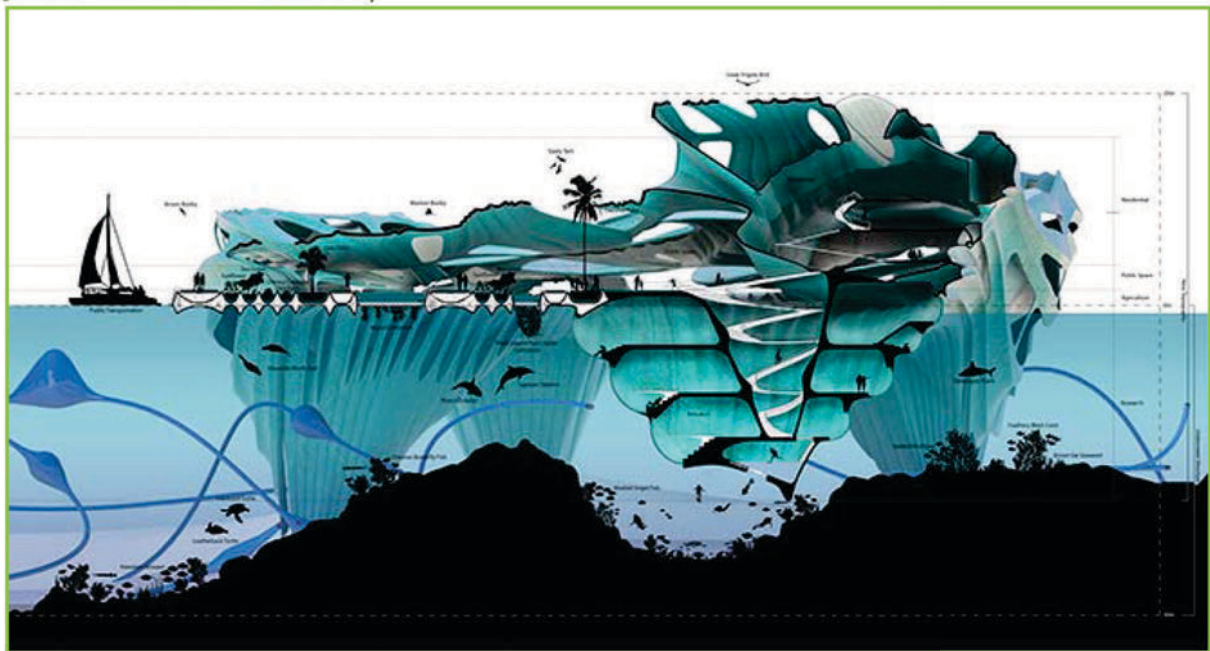
LA CITTÀ DEL PRESENTE

Si affacciano al domani, ma sono già una realtà tangibile. Sono i progetti vincitori del concorso internazionale WT SmartCityAward 2014, soluzioni dal forte contenuto innovativo dal punto di vista del design, della sostenibilità, dell'accessibilità e della qualità della vita.

Mario Cucinella – Sede ARPT



In vetta alla classifica si è posizionato Mario Cucinella, con il suo progetto per la nuova sede dell'ARPT. La struttura trae ispirazione dal paesaggio del deserto, in cui le dune appaiono come veri e propri edifici naturali forgiati dal vento e dalla sabbia, ed è ideata in sintonia con i principi dell'architettura bioclimatica. In particolare, si avvale di tecniche di raffreddamento naturali, con la sua forma aerodinamica, convessa verso il nord per deviare i venti caldi a mezzogiorno, e concava per catturare la fresca brezza notturna. Forma, energia e tradizione si trasformano in un edificio avveniristico destinato a divenire un simbolo dello sviluppo paesaggistico.



Al secondo posto si è classificato il progetto dal titolo "Biotic City" di Jessica Hernandez, Edgar Garcia & Bing Bai. Si tratta di una città marina formata da strutture galleggianti, nata con l'intento di vivere in simbiosi con le ecologie marine e sfruttare la loro energia.

È una struttura lineare galleggiante composta da materiali biodegradabili, coltivati e raccolti in loco. Il progetto propone un nuovo concetto urbanistico post-industriale che instaura relazioni con l'ambiente naturale e i suoi complessi equilibri ecologici e nello stesso tempo tiene in massimo conto le esigenze e i desideri dell'uomo. Questo risultato è raggiunto attraverso l'applicazione di nuove conquiste nell'ambito della tecnologia edilizia e della scienza dei materiali. La città si presenta con una configurazione urbanistica non convenzionale, basata su una piattaforma che supporta la ricerca scientifica delle ecologie marine complesse, offrendo una città vivibile per gli esseri umani e per la flora e fauna locale.

BAT and Achazaballa Arquitectos – Baltic Sea Park



Il terzo gradino del podio è stato assegnato al progetto Baltic Sea Park dello studio BAT and Achazaballa Arquitectos. L'edificio è destinato a diverse funzioni: include il padiglione di arte illuminato con luce naturale che si affaccia sul parco, il parco dell'arte che accompagna sinuosamente la costruzione, in sinergia con il fiume; l'edificio centrale flessibile e adattabile a qualsiasi utilizzo pubblico, accompagnata da una sala poli-funzionale superiore. Lo studio dell'acqua e del verde sono progettati in funzione della massima flessibilità, con zone di ricreazione attiva e passiva accessibili a tutti.



Accanto ai premi per i progetti vincitori, sono state assegnate otto menzioni speciali ai seguenti lavori: Urban Skyfarm di Aprilli Studio, un prototipo di fattoria sviluppata in verticale per ottimizzare la produzione e la distribuzione degli alimenti; Avis Magica di Armarada "Design the Future", un edificio che sfrutta l'architettura biologica, integrando nella struttura cellule del mesofillo per produrre ossigeno, analogamente ai vegetali. E, ancora, lo studio morfologico Praxis of Flow di Arthur Azoulai and Melody Rees; la parete multimediale Mediastone di Castelli Design; il progetto di sviluppo della EcoDynamic Nozon Valley di Corfone and Partners, il grattacielo Synapse Eco Link di Picernocerasolab; il nucleo urbano The City as a "Mega Power Plant" di Richard Moreta (RA+D/UJED), il progetto Vertical Strip "A Hanging Tower" di Stephan Sobl.

Altri articoli nella categoria "Speciale"

- Ufficio – AL LAVORO!
- CET Budapest – Avveniristica Budapest
- Philips e Disney – Philips e Disney accendono insieme la fantasia dei bambini
- Progetto – Progetto Pappafood
- Ufficio da abitare – Progetto: ufficio da abitare
- Saloni – Salone Internazionale del Mobile ed Euroluce
- Poliuretano – Poliuretano in mostra
- Macef – L'Opera Italiana al Macef Milano 2012